

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

kurz vor der Sommerpause und Ihrem wohlverdienten Urlaub möchten wir Ihnen im folgenden noch einige neue Produktionen für den öffentlichen Raum vorstellen:

Cie. Le S.N.O.B. & ULIK (F/D) „Glisssssendo“

Neun Personen trotzen der Schwerkraft, gleiten in einer einzigartigen Choreographie durch die Menschenmenge und hinterlassen auf ihrem Weg eine musikalische Spur. Ihre faszinierenden schwarzen Silhouetten bewegen sich in einem traumgleichen Tanz. Die Melodien, die sie spielen, reihen sich zu einer zarten Symphonie und füllen den Raum mit fremden, bezaubernden Tönen. Ehe man sich versieht sind Le S.N.O.B schon wieder vorbeigezogen. Wie auf fliegenden Teppichen schweben sie von der einen zur anderen Seite gelenkt von brennenden Fackeln.



Der bekannte deutsche Performer ULIK hat sich für das Projekt "Glissendo" mit den Künstlern von Le S.N.O.B. zusammengetan. So entstand eine noch nie dagewesene Vorstellung, die sowohl Musik, Feuer, und Tanz vereint, als auch Technologie und Kunst.

Gewinner des „Preis des Festivals“ auf dem internationalen Theaterfestival „Detmold 08“.

Les Goulus (F)                   „Les Horsemen“

Drei elegante französische Reiter zeigen, wie sie für die nächsten Olympischen Spiele trainieren. Auch wenn sie manchmal etwas lächerlich wirken, behalten sie doch immer die „French attitude“. Die Horsemen bestätigen so manches Vorurteil über „die Franzosen“: arrogant, selbstbewusst, ein bisschen unfreundlich. Im Laufe der Show bekommen die Reiter jedoch Zweifel, ob die Franzosen wirklich so einseitig sind...



Komik und schauspielerische Leistung machen diesen walk-act zu einer unvergesslichen Vorstellung und einer Bereicherung jeder Veranstaltung. Innerhalb kürzester Zeit avancierten die drei "Horsemen" zum Publikumsliebling auf dem internationalen Strassentheaterfestival in Detmold. Die Jury zeichnete sie mit dem „Preis für die besondere Inszenierung“ aus.

Théâtre Rouge (F) „Avec coeur“

Ein walk act der besonderen Art, ruhig, besonnen und sehr liebevoll spielt er zusammen mit dem Publikum.



Mit seiner sehr naiven Art geht er wie ein Kind von Mensch zu Mensch und verzaubert sie mit einem Lächeln. Manchmal ist er auch ein wenig barsch und direkt, provoziert und bringt alles durcheinander. Sehr sensibel erkennt er genau die Grenzen und hält immer die richtige Distanz zum Publikum, obwohl er ihm sehr nahe kommen kann.

Michel Sarunac vom Théâtre Rouge hat nach seinem Erfolgsstück „Caresseur Public“ ein neues Maskentheaterstück für die Straße kreiert.



Theater Tol (B) „Corazón de Angeles“

Die belgische Theatergruppe "Theater Tol" aus Antwerpen setzt die universale Sprache von Musik und Bildern ein, um ihr internationales Publikum in ihre Welt zu entführen. Diese poetischen und spektakulären Inszenierungen stossen auf ein begeistertes Publikum im In- und Ausland.

In „Corazon de Angeles" wird das Publikum eingeladen, einer Hochzeit beizuwohnen. Das Brautpaar, begleitet von Musikern, Artisten und wunderlichen Gestalten aus der Märchenwelt, steht hierbei im Mittelpunkt.



Wie es der Brauch will, erhält die Braut Glücksbringer, um das Böse abzuwehren. Doch anstatt wie früher üblich einen Strauß starker Gewürzpflanzen erscheinen Engel, um das Gute zu bewahren. Hoch über der Hochzeitsgesellschaft schwebend, halten sie schützend ihre Hand über alle und bewahren die Träume und Gedanken.

Eine unvergessliche Nacht für alle Gäste !

## Brass Buffet (D)

Der agile Chefbuffetier am Megaphon heizt mit sicherem Gespür für Melodie und Rhythmus mächtig ein, die Solisten zeigen ihr ganzes Können, die Rhythmussektion trommelt sich in alle Hüften, bis das Publikum von jung bis alt nur eines will : das Dessert in Form von Zugaben. BrassBuffet ist eine Band mit Tempo und Spielwitz, die ihr Publikum immer satt nach Hause schickt. Überzeugen Sie sich selbst !

Brass Buffet tischen ein scharf gewürztes Menü aus Jazz, Swing, Blues, Soul und vielen anderen Musikstilen auf. Dabei kennen die Damen und Herren an den Instrumenten nur ein Motto: Fun ! Fun! Fun!



Im August sind die musizierenden Köche beim Kultursommer in Südhessen unterwegs:

- Montag, 11.08. Neu-Isenburg, Beginn 18.30 Uhr
- Freitag, 15.08. Rödermark-Urberach, Beginn 19.30 Uhr
- Samstag, 16.08. Viernheim, Beginn 9.30 Uhr
- Samstag, 16.08. Dietzenbach, Beginn: 18.00 Uhr
- Sonntag, 17.08. Mörfelden-Walldorf, Beginn 11.00 Uhr

## La Clique sur mer (F)

Die charmanten Franzosen machen Musik voller Hingabe, Leidenschaft und Spielfreude. Ihr Repertoire setzt sich aus populären sowie originellen Kompositionen aus aller Welt zusammen. Ob Jazz oder Java, Rap oder Samba, Marsch oder Salsa, der Rhythmus steht immer im Mittelpunkt, um die Zuhörer zu erfreuen und in Schwingung zu versetzen. Das furiose Straßenorchester aus Poitiers begeistert mit lustigem Spiel und musikalischer Intensität - ein reines Vergnügen!



*„Der Auftritt der Combo in den Kammerspielen bildete einen der Höhepunkte des dritten Mainzer Festivals „Mit Pauken und Trompeten. Theater und Musik verschmolzen zu einer zeitlosen und mitreißenden Bühnenshow. „La Clique sur mer“ bestachen neben ihrem vielfältigen musikalischen Repertoire mit clowneskem Humor und viel Klamauk.“*

Allgemeine Zeitung Mainz, 9.6.2008

In diesem Sommer spielen sie noch ein Mal am 30. und 31. August in Kaiserslautern.

Für weitere Auskünfte über die Gruppen, mit denen wir zusammenarbeiten, stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Wir würden uns freuen, von Ihnen zu hören und wünschen Ihnen einen schönen Sommer!

Mit freundlichen Grüßen

Nicole Ruppert