

Liebe Freunde der Kultur, liebe Kolleginnen und Kollegen,

das neue Jahr ist noch jung genug, um Ihnen unsere besten Wünsche für 2012 zu übermitteln. Möge Ihnen dieses Jahr Gesundheit, Zufriedenheit, Inspiration und Erfolg bringen.

Wir freuen uns darauf, auch weiterhin unsere Künstler begleiten zu dürfen und mit unseren Kunden im kreativen Austausch zu stehen.

Als Inspirationsquelle soll Ihnen dieser Newsletter dienen, den wir ab jetzt im zweimonatigen Rhythmus versenden werden. Neben Neuigkeiten zu unseren Künstlern und Projekten wird er auch allgemeine Informationen zu Themen enthalten, die für Ihren Arbeitsalltag relevant sein könnten. Durch mein kulturpolitisches Engagement für den „Bundesverband Theater im Öffentlichen Raum e.V.“ und durch meine Kuratortätigkeit beim „Fonds Darstellende Künste“ erhalte ich sehr viele Informationen und dieses Wissen gebe ich gerne an Sie weiter.

In dieser Ausgabe weisen wir auf die Gastspielförderung Theater vom NPN – dem Nationalen Performance Netz – hin, da die Antragsfrist dafür bereits Mitte Januar endet. Im März berichten wir über unsere positiven Erfahrungen mit dem „Bundeszentralamt für Steuern“ bei der Befreiung von ausländischen Gruppen von der Ausländereinkommenssteuer.

Wir wünschen Ihnen frohes Schaffen im Dienste der Kultur.

Mit freundlichen Grüßen

Ihre Nicole Ruppert, Kulturbüro

1. Information: NPN-Gastspielförderung Theater – Anträge jetzt stellen!

- 2. Kabarett 2012: Neues von Erwin Grosche und Gregor Wollny**
WDR-Abstimmung: Beliebtester Kabarettist in NRW – Stimmen Sie mit ab!
Erwin Grosches neues Best-of: „WARMDUSCHERREPORT Vol. 2“
Erwin Grosche für Kinder: „Wenn mein Dackel Flügel hätte“
Gregor Wollny: „Brot und Spüle“
Gregor Wollny für Kinder: „Wollnys wilder Wohnzimmerzirkus“

- 3. Kulturbörsen 2012**
Internationale Kulturbörse 2012 in Freiburg
KinderKulturBörse 2012 in Pforzheim

- 4. NEUER SERVICE**
Coaching für kreative Köpfe: „creative career – coaching & training“
-

1. Information: Die NPN-Gastspielförderung Theater – Anträge jetzt stellen!

Der NPN-Gastspielförderung Tanz nachempfunden gibt es seit 2009 auch eine NPN-Gastspielförderung Theater. Im Rahmen dieser Förderung haben freie und private Veranstalter und Spielstätten die Möglichkeit, Anträge in der Sparte zeitgenössisches Theater zu stellen. Ziel der NPN-Gastspielförderung Theater ist die Förderung und Stärkung der Theaterszene bundesweit, indem der länderübergreifende Austausch zwischen Veranstaltern und Theatergruppen finanziell unterstützt wird.

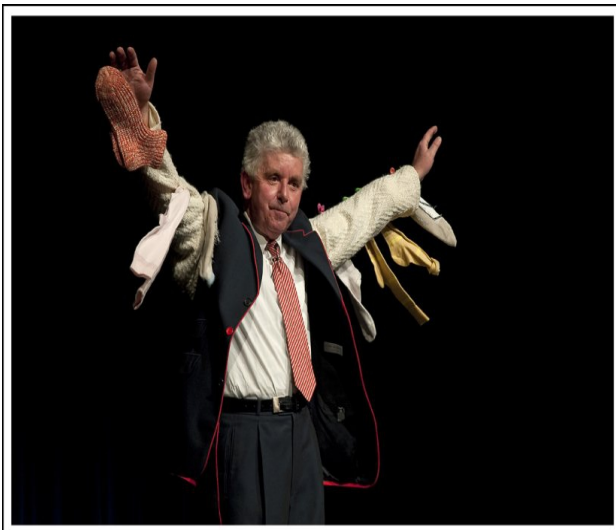
Die Gastspielförderung NPN-Theater richtet sich an in Deutschland ansässige Veranstalter und Theater, die Künstler aus einem anderen Bundesland einladen möchten. Bei einer Förderzusage erhalten Veranstalter **in öffentlicher Trägerschaft** Zuschüsse in Höhe von **25 % der Gastspielkosten**, Veranstalter **in privater Trägerschaft** Zuschüsse in Höhe von **35 % der Gastspielkosten**.

Zusätzlich geht die **Impulsförderung Theater** 2012 an die beiden Bundesländer **Baden-Württemberg** und **Schleswig-Holstein**. Veranstalter aus diesen Ländern sowie Veranstalter, die Künstler oder Gruppen aus Baden-Württemberg und Schleswig-Holstein einladen, können einen Zuschuss in Höhe von **50% der Gastspielkosten** beantragen. Ziel dieser Schwerpunktförderung ist es, die Theaterszene in Regionen zu fördern und zu stärken, in denen sie weniger präsent ist. Sie wird jedes Jahr an andere Bundesländer vergeben.

Die Antragsfrist für die Vergabe im Bereich Theater endet am **15.01.2012**. Die Antragsfrist für den Bereich Tanz endet die Frist am **31.01.2012**. Alle notwendigen Informationen finden Sie im Netz unter: www.jointadventures.net

2. KABARETT 2012: Neues von Erwin Grosche und Gregor Wolny

**WANTED: Der beliebteste Kabarettist Nordrhein-Westfalens
Erwin Grosche ist nominert – Stimmen Sie mit ab!**



Beim WDR werden die beliebtesten Kabarettisten Nordrhein-Westfalens gewählt: Welcher Kabarettist aus NRW macht die intelligenteste und vergnüglichste Unterhaltung?

Erwin Grosche ist unter den zwanzig nominierten Künstlern, denn „die kleinen Dinge des Alltags haben es Erwin Grosche angetan - ihnen verleiht er einen skurrilen und poetischen Charme.“

Wer den Paderborner Kleinkünstler wählen will, kann dies auf der Seite des WDR „Die beliebtesten Kabarettisten aus Nordrhein-Westfalen“ tun.

Stimmen Sie unter diesem Link ab! Wer ist Ihr Lieblings-Kabarettist aus Nordrhein-Westfalen?

http://www.wdr.de/tv/diebesten/sendungsbeitraege/2012/0321/abstimmung_kabarettisten.jsp?smonat=2011-12

Das Ergebnis der Abstimmung erfahren Sie in der Sendung am 22.02.2012 um 21.00 Uhr.

Neues Best-Of Programm von Erwin Grosche:

Warmduscherreport Vol. 2 Literarische Schräglagen aus dreißig Jahren

von und mit Erwin Grosche



Erwin Grosche ist ein Clown, ein Philosoph und ein perfekter Reiseführer durchs wilde Absurdistan. Als Großmeister der Wortakrobatik und der schier unmöglichen Pointen überrascht er seit dreißig Jahren sein Publikum. Nun hat Erwin Grosche noch einmal die Glanzstücke und Lieblingsszenen aus dreißig Jahren Kabarettgeschichte ausgepackt. Hier kann man sie noch mal erleben: Die Omis mit den neuen Gummistiefeln, die tanzenden Badekappen, die rockenden Nudeln, das athletische Spannbetttuch, die letzten Raucher. Das Kleine wird bei ihm ganz groß. Und das Große klein. Auf diese Weise verteilt er die Proportionen der Welt neu.

Premiere:

9. Februar 2012: 20.00 Uhr Unikum OLDENBURG

Weitere Termine:

13. März 2012: 20.00 Uhr Alma Hoppes Lustspielhaus HAMBURG

17. März 2012: 20.00 Uhr Comedia Theater KÖLN

Erwin Grosche für Kinder: „Wenn mein Dackel Flügel hätte“

Ein Kinderkonzert mit Erwin Grosche wird immer zu einem besonderen Erlebnis. Er erzählt, singt und überrascht mit Laut- und Leisegedichten. Hier wird geklatscht und mitgesungen, geraten und gestaunt. Erwin Grosche ist der Poet unter den Kinderbuchschriftstellern. Alles ist bunt und rhythmisch. Er erzählt vom Badewannenkapitän und vom Wütendsein, von Träumen und Tigerstühlen.



„Mit lautem ‚Oh‘, ‚schade‘ und ‚manno‘ quittierten die jungen Zuschauer die Ansage, nach einer Stunde fetzigen Programms wieder aus der Kinderquatsch-Traumwelt aufwachen zu müssen.“ Die Glocke

Termine Kinderauftritte:

18. März 2012 17:00 Uhr: lit.kid.COLOGNE, WDR kleiner Sendesaal, KÖLN
„Der Josa mit der Zauberfiedel. Eine Janosch Geschichte mit Musik“

24. März 2012 15:00 Uhr lit.kid.COLOGNE im Gloria, KÖLN
„Du hast mich gern, ich hab dich gern“

24. April 2012: Universum, BÜNDE
„Die Pssst-Kiste – Der große Kinderspaß“ Lesung mit Musik

Den vollständigen Tourplan von Erwin Grosche finden Sie auf seiner Homepage: www.erwingrosche.de

Gregor Wollnys neues Programm: „Brot und Spüle“



Gregor Wollny, Pantomime, Komiker, Alleskönner aus Berlin, betritt Fettnäpfchen, die noch nie ein Mensch zuvor betreten hat. Dabei verliert er nicht viel Worte, hat aber doch einiges zu erzählen, frei nach dem Motto: „Reden ist Silber, Schweigen ist Gold“. Wenn er also Zollstöcke in wilde Tiere und Schmetterlinge verwandelt, ist nicht nur er sprachlos. Gregor Wollny goes total gut.

Sein neues Programm "Brot und Spüle", bietet den ganz besonderen Einblick auf eine Aussicht sondergleichen. Hier plaudert der Clown auf einem Ast aus einem Nähkästchen, an dem er sägt!?! Das gefällt nicht jedem. Aber weil der Klügere meistens nachgibt, behält er auch diesmal wieder Recht.

Termine:

19.05.2012: BIELEFELD „Stadtfest“

11. und 12.07.2012: HEPPEHEIM „Festival Gassensensationen“

28.07.2012: PFORZHEIM „Festival Sommersprossen“

Gregor Wollny für Kinder: „Wollnys wilder Wohnzimmer Zirkus“

Gregor Wollny entdeckt die Größe der Dinge in ihrer Einfachheit. Der Komiker und Pantomime changiert irgendwo zwischen kindlicher Anarchie und dem abgetakelten Charme eines altmodischen Varieté-Faktotums. Zu grandios kitschiger Ambiente-Musik kämpft er, wie jeder Clown, mit der Tücke des Objekts, dazu ein süffisantes Grinsen ins Gesicht gehängt, das im nächsten Moment schon wieder in Unsicherheit zerbröseln. Wollnys überbordende Spiellust muss man gesehen haben, sehr sehr komisch!

„Jauchzend verfolgten die Zuschauer, wie der kauzige Typ, ernst dreinblickend, einen Zollstock in Schirm, Stock und Schwert verwandelte, mit einem widerspenstigen Klapphocker kämpfte und einen Minigartenzwerg durch einen Reifen springen ließ. Und das alles ohne ein einziges Wort – jecke Pantomime für Kinder“ Kölner Stadtanzeiger

Termine:

11.03.2012: Ravensburg „Zehntscheuer“

3. KULTURBÖRSEN 2012

24. Internationale Kulturbörse in Freiburg: das kulturbüro ist wieder dabei

Die Kultur- und Eventbranche trifft sich zum 24. Mal auf der internationalen Kulturbörse vom 23. bis 26. Januar 2012 in Freiburg und das kulturbüro ist erneut mit einem Stand vertreten.

Gemeinsam mit unserem Co-Aussteller „Theater Titanick“ freuen wir uns auf Ihren Besuch an unserem Stand Nummer 2.2.55. Am Mittwoch, den **25.01.2012**, um **12.00 Uhr**, laden wir zusammen mit „Theater ANU“ zu einem **Aperitiv** ein. Legen Sie einen Messestopp ein und plaudern Sie mit uns bei Wein und Käse über Kunst und die Welt. Wir freuen uns auf Sie.

KinderKulturBörse 2012, 28. - 29. März 2012 in Pforzheim

Die Jury der 13. KinderKulturBörse hat Erwin Grosches Kinderprogramm „Wenn mein Dackel Flügel hätte“ und Gregor Wollnys Stück „Wollnys wilden Wohnzimmer Zirkus“ aus mehr als 50 Produktionen für einen Auftritt auf der Börse in Pforzheim auserwählt. Grund war vor allem der überzeugende künstlerische und spielerische Charakter der beiden Stücke.

Auftrittsdaten auf der KinderKulturBörse:

28.3.2012 15:20 – 15:50 im Studio:

Erwin Grosche „Wenn mein Dackel Flügel hätte“

28.3.2012 16:50 – 17:20 im Studio:

Gregor Wollny „Wollnys wilder Wohnzimmer Zirkus“

Auch das kulturbüro wird mit einem Stand auf der KinderKulturBörse vertreten sein. Wir freuen uns auf Ihren Besuch an unserem Stand mit der Nummer 404/11.

4. NEUER SERVICE



creative / kreativ - schöpferisch

career / Karriere - Laufbahn - Werdegang - berufliche Entwicklung

Coaching für kreative Köpfe

Unter dem Label „creative career – coaching & training“ bietet Nicole Ruppert nun ein Personal Coaching für kreative Köpfe an. „Creative career“ bringt Künstler und Kreativschaffende dazu, spielerisch leicht das eigene berufliche Handeln, die berufliche Positionierung und Zielsetzungen unter die Lupe zu nehmen. Das strukturierte Vorgehen im Coaching unterstützt dabei, Veränderungen zu initiieren und neue Ideen zu entwickeln.

Mögliche thematische Inhalte des Coaching:

K = Künstler und Unternehmer sinnvoll verbinden

R = Rechnen ist Pflicht – Geld und Wert bestimmen

E = Erfolge erreichen – Strategien und Ziele

A = Authentizität und aktives Selbstmarketing

T = Tun, was nötig und möglich ist

I = Ideen entwickeln und innovativ bleiben

V = Verantwortungsvoll mit sich umgehen, Grenzen setzen

Das Coaching hilft, die Kreativität auch im Tagesgeschäft nicht zu verlieren, mit der kreativen Energie verantwortlich umzugehen sowie Beruf und Berufung erfolgreich zu verbinden.

Nutzen Sie Ihre Potenziale!

Unter www.creative-career.de finden Sie weitere Einzelheiten zu meinem Coaching- und Trainingsangebot. Nehmen Sie Kontakt mit mir auf, ich freue mich darauf, Sie unterstützen zu können.